**“Casinò” versione 1.1**

Sceneggiatura (proposta di Stefano Ferrari)

**Scena 1:**

In un casinò viene commesso un reato (vedi scelta 1). Vediamo qualche frammento di questo reato.

**Scena 2:**

Siamo ad un interrogatorio di polizia. I dipendenti del casinò presenti quanto è stato commesso il reato sono interrogati dal commissario (scelta 2).

A Tommaso (uno dei dipendenti interrogati) vengono in mente alcune immagini frammentarie della scena 1.

**Scena 3:**

Tommaso rientra a casa. Stanco si prepara qualcosa da mangiare. Il notiziario alla radio dà la notizia del reato. Nella sua testa comincia ad affiorare il ricordo di altre immagini relative al reato. La radio intanto aggiunge una notizia che sorprende Tommaso (scelta 3).

Tommaso si rende conto che il colpevole è lui.

**Continuazione:**

Qual è il conflitto interiore di Tommaso? Cosa lo spingerà a fare una scelta e quale scelta sarà? Quali conseguenze avrà questa scelta?

**Scelte da fare**

scelta 1:

Quale tipo di reato? Omicidio, furto, imbroglio nel gioco (roulette, black jack, …) o altro?

scelta 2:

Quanti dipendenti? Cosa viene chiesto loro?

scelta 3:

Qual è questa notizia? L’arresto di qualcun altro oppure un elemento a lui familiare trovato sulla scena del reato oppure ancora …